

제 7 편 금정문화회관

- 제1절 일반현황
- 제2절 2014년 주요업무 추진실적
- 제3절 2015년 주요업무 추진계획

제1절 일 반 현 황

1. 연 혁

- 가. 1993. 9. 8. 금정문화회관 건립확정(공사기간 : 1997. 1. 1.~2000. 3. 31.)
- 나. 2000. 5. 19. 금정문화회관 개관
- 다. 2000. 6월 문화강좌 개설
- 라. 2003. 1. 7. 전문공연장 등록

2. 기구 및 인력

- 가. 기 구 : 1관장 2담당 (관리, 공연)
- 나. 인 력

구 분	계	5급	6급	7급	8급	9급	일반임기제
정 원	19	1	2	6	5	5	-
현 원	19	1	2	9	3	-	4

※ 정원 외 인력 : 청경 4명

3. 주요시설 및 장비현황

- 가. 부지/건물규모 : 15,922㎡/16,603.7㎡
- 나. 주요시설
 - 공연시설 : 대공연장 868석, 소공연장 330석, 야외공연장 300석
 - 전시시설 : 대전시설 243㎡, 소전시실 122㎡
 - 강 좌 실 : 6실 (체육교실292㎡, 국악교실110㎡, 음악교실112㎡, 어학·컴퓨터실102㎡, 서예실108㎡, 미술교실111㎡)
 - 다목적실 : 1실 (106㎡)
 - 기타시설 : 주차시설(193면), 예식장(461㎡), 연회장(367㎡), 카페테리아(140㎡) 등
- 다. 주요장비 : 차량 1, 피아노 7, 빔 프로젝트 3세트 등
- 라. 시설공사비 : 278.3억원 (국비 15, 시비 263.3)

4. 세입·세출현황 : 세입(1,549백만원), 세출(1,642백만원)

제2절 2014년 주요업무 추진실적

1. 공연·전시

2000년 개관이후 수준 높은 문화서비스 제공은 물론 지역 문화 창달과 문화정보 중심센터의 역할을 다하는 부산 동·북부 시민들의 복합 문화예술 중심지로 국내·외 예술단체들과 적극 교류하여 수준 높은 공연을 유치하고, 다양한 장르의 기획 공연과 전시를 개최하여 폭넓은 관객층의 높아진 문화욕구를 충족하기 위하여 최선을 다하고 있다.

500여회를 상회하는 금정문화회관의 대표 정기 상설공연 「금정수요음악회」를 비롯하여 주부 대상 맞춤형공연 「11시 브런치 콘서트」, 천상의 하모니 시리즈 III 「프랑스 썬마크합창단 내한공연」 등 지역민들의 문화 향수권 신장을 위하여 상설공연의 조기 정착과 새로운 실험적 시도가 있었다.

‘방방곡곡 문화공감 사업’ 선정 「2014. 디퍼런트 디토 리사이틀 ‘그리하여, 밤」과 새로운 공연 트렌드인 낭독콘서트「박정자의 영영이별 영이별」, 부산 대표 음악 축제인 「제5회 부산마루국제음악제」와 「제10회 부산국제합창제」, 2014년 특수시책으로 처음 시도된 「예술의전당 스크린 콘서트」 3편 등 예술성과 대중성을 갖춘 다양한 장르의 공연을 개최하였으며, 2014년도 공연·전시실적은 다음과 같다.

〈 공연 실적 〉

(단위 : 명)

구분	인원	계		자체공연		대관공연	
		회 수	관 객	회 수	관 객	회 수	관 객
계		429	97,962	82	23,076	347	74,886
음악·국악		331	74,408	72	19,912	259	54,496
연극·무용		97	22,601	10	3,164	87	19,437
기 타		1	953			1	953

< 기획공연 실적 >

(단위 : 명, 천원)

공 연 명		공연일자	장 르	관람인원	총수입	소요예산
계				23,076	117,616	202,910
금정수요음악회		매주 수요일	음악	9,735	30,586	18,510
11시 브런치 콘서트	김상진의 해설이 있는 음악회	2.25.	음악	206	582	30,000
	테너 김재형의 독일가곡 여행기	4.29.	음악	180	931	
	아르츠 콘서트 '스페인 편'	6.24.	음악	215	1,219	
	이현석의 클래식 러브레터	8.26.	음악	154	911	
	바이올리니스트 백주영의 해설이 있는 음악회	10.28.	음악	257	1,048	
	피아니스트 조재혁의 해설이 있는 음악회	12.23.	음악	330	2,714	
어린이 영어 뮤지컬 Twelve Singing Animals		2.22.	뮤지 컬	328	1,716	-
네오필하모닉오케스트라 신년음악회		2.25.	음악	676	-	-
화이트데이 율한 로맨틱 콘서트		3.14	음악	548	7,471	18,000
네오필하모닉오케스트라 정기연주회		4.29.	음악	807	-	-
프랑스 생마르탱합창단 내한공연		5.16.	음악	789	7,590	18,000
부산시립교향악단 <찬원의 향연>		5.23.	음악	868	-	-
부산시립무용단 <연>		6.17.	무용	234	-	-
하우스콘서트 <파소양상블의 뮤직 페 스티벌>		7.30.	음악	171	-	-
여릉방학 청소년 음악회 '음악이 게임보 다 재미있어요'		8.20.~21.	음악	1,049	-	-
디퍼런트 디토 리사이틀<그리하여,밤>		8.27.	음악	451	4,277	21,000
이태상 바디 콘서트		8.29.~30.	무용	1,148	-	-
부산마루국제음악제		9.1.~2.	음악	457	-	-
폴리안스키 피아노 독주회		9.11.	음악	131	-	-
부산마루국제음악제 앙상블 시리즈 III		9.18.	음악	181	265	3,000
스크린 콘서트 연극 <메피스토>편		9.26.	연극	335	960	1,000
박정자의 영영이별 영이별		10.4.	연극	285	1,640	10,800
제10회 부산국제합창제 <찾아가는 콘서트>		10.13.	음악	411	531	2,000
스크린 콘서트 발레<지젤>편		11.26.~27.	발레	413	1,145	1,300
스크린 콘서트 발레<호두까기 인형>편		12.11.~12.	발레	421	1,181	1,300
설운도 콘서트 '다함께 차차차'		12.20.	음악	1,660	41,002	66,000
겨울 콘서트		12.23.	음악	636	11,847	12,000

〈 전시 실적 〉

구 분	계		자 체 전 시		대 관 전 시	
	건 수	일 수	건 수	일 수	건 수	일 수
계	46	294	3	26	43	268
회 화	24	165	-	-	24	165
기 타	22	129	3	26	19	103

〈 기획전시 실적 〉

(단위 : 명, 천원)

전 시 명	전시기간	전시장소	전시내용	관람인원	소요예산
계				4,538	6,784
광장조각제	6.9.~6.15. (7일간)	대·소전시실	목재, 대리석, 오브제, Mixed Media 등 다양한 재료와 기법을 이용한 조각작품 60여 점 전시	850	110
폼지락 폼지락 공예공방 展	8.14.~8.23. (10일간)	대전시실	공예작품 전시, 도자기 모빌, 화분 만들기 체험	688	3,925
한글캘리그래피 디자인 展	10.4.~10.12. (9일간)	대·소전시실	한글날 기념 일상생활과 밀접한 대중적인 작품 전시	3,000	2,749

2. 출연자 공모제 운영『금정수요음악회』

2004년 9월부터 상설공연으로 운영되는 금정수요음악회가 매주 순수 클래식, 국악, 재즈, 퓨전 등 다양한 프로그램을 편성하여 매 음악회마다 실력을 갖춘 최고의 연주자가 출연하는 지역 대표 음악회로 운영되고 있으며,

특히 출연자 공모제로 운영되면서, 지역 예술가들의 참여기회를 확대하고 신진 음악가의 발굴 및 육성을 도모하였으며 출연자를 별도의 심의위원회를 통해 선정함으로써 출연자 선정의 객관성을 확보하였다.

또한, 잠재관객을 개발하고자 문화회관 정기회원 생일축하 초대권 2매를 배부하고, 여름방학 청소년들을 건전한 문화공간으로 흡수하고자 특별음악회를 개최하는 등 다양한 방법으로 상설공연의 활성화를 도모하고 있으며, 차별화된 특성 있는 금정수요음악회 운영을 위한 주요 추진성과를 요약하면 다음과 같다.

- 정기회원 생일월 초대권 배부 → 49회 376명 초청
- 여름방학 청소년을 위한 특별공연 개최 → 4회 824명
- 장애인·국가유공자 시설물 이용 할인 → 50% 할인

〈 금정수요음악회 관람객 현황 〉

(단위 : 명)

총관람 인 원	유 료 관 객				무 료 관 객	
	소 계	일 반	정기회원	학 생	소 계	초 대
9,735	8,929	7,580	122	1,227	806	806

3. 다양한 문화욕구를 충족하는 강좌 운영

지역주민의 건전한 여가선용과 생활문화기반 조성을 위해 다양하고 수준 높은 프로그램으로 차별화된 교육정보를 제공하는 문화강좌는 계절별 800여명의 수강생들이 직접 참여하고 즐기며 문화적 욕구를 해소하고 있다.

매년 1회 문화강좌수강생들을 대상으로 운영강좌에 대한 만족도 및 건의사항 수렴을 위한 설문조사를 실시하였고 선호도가 낮은 강좌는 폐강하거나 통합 운영하는 등 타 문화센터와의 차별화를 통해 지역문화 활성화를 도모하고 있으며 그 운영실적은 다음과 같다.

〈 운영 실적 〉

(단위 : 명)

과 목	수강인원(명)			과 목	수강인원(명)		
	3월~5월	6월~8월	9월~12월		3~5월	6월~8월	9월~12월
미 술	43	34	36	기 타	12	32	36
디카사진	44	42	41	단소대금	15	19	16
연 극	11	11	12	플 릿	19	21	19
어 학	114	113	94	팝 송	45	44	41
컴퓨터	25	21	29	차밍디스코	27	18	23
민 요	30	33	38	밸리댄스	43	35	41
풍물놀이	45	42	40	요가교실	62	42	46
모듬북	25	21	29	댄스스포츠	163	143	138
한국무용	48	56	68	건강과약초	20	-	19
가야금	23	15	11	가곡교실	19	15	19
소계	3월~5월	6월~8월	9월~12월	총계	2,386		
	833	757	796				

4. 세입실적

수요자 중심의 예술성과 대중성이 조화된 수준 높은 공연·전시를 개최하고, 카페 테리아, 웨딩홀을 민간에 임대하는 한편 공연장, 강좌실 등 시설물 이용자에 대한 적극적인 대관 홍보와 평생학습을 위한 다양하고 차별성 있는 문화강좌 운영 등 지속적인 세입발굴을 통해 재정자립도가 타 문화 회관에 비해 비교적 높으며, 2014년 세입실적은 다음과 같다.

〈 세 입 실 적 〉

(단위 : 백만원)

계	임대료 (예식장 등)	입장료	사용료	수수료	시보조금	교부금
1,452	66	79	241	166	500	400

제3절 2015년 주요업무 추진계획

1. 글로벌 시민에 부합한 ‘문화예술금정’의 도약

수요자 중심의 고품격 공연·전시회 개최로 신뢰받는 공연·전시 행정을 구현하고, 구민들의 문화 향유 기회 확대와 문화예술 역량 강화를 목표로 한국문화예술회관 연합회 선정 우수 공연 등 예술성과 대중성이 조화된 수준 높은 공연을 유치하고, 전국 또는 시 규모의 유명작가 작품 전시, 우리고장의 정서와 특성을 살린 향토기획전시를 마련하고자 한다.

또한, 공모를 통한 출연자를 선정하는 금정수요음악회를 통하여 지역 문화예술 발전 및 우수 예술가의 참여 기회를 확대하고, 다양한 공연을 개최하여 지역 주민의 문화욕구 충족 및 청소년의 정서함양과 감상능력을 배양하고 금정을 주제로 한 유명작가 초대전과 지역예술인을 발굴, 활동을 지원하여 지역의 소통 문화공간으로서 역할을 다할 것이다.

2. 지역주민의 평생학습 활성을 위한 다양한 문화강좌 운영

문화강좌 활성화를 위해 구민, 수강생을 대상으로 설문조사를 실시함으로써 참여도와 선호도를 반영하여 희망 강좌 개설 및 부실강좌 통·폐합 등을 실시하여 취미, 건강, 예술 강좌 등의 맞춤형 강좌를 운영하고자 한다.

또한, 연말에는 수강생 작품발표회를 개최하여 수강생이 그간 연마한 기량을 선보일 수 있는 기회를 제공함으로써 수강생의 자긍심을 고취하고 지역 주민의 평생 학습 분위기 조성에 기여하고자 한다.

3. 누구나 즐겨찾는 홈페이지 운영 및 홍보 마케팅 강화

문화회관 홈페이지를 통하여 연중 내내 24시간 공연 온라인 예매 서비스를 제공하고 지역 주민의 문화 수요에 걸맞는 공연·전시·문화강좌 정보를 제공하기 위해 정기적인 유지보수 및 업데이트를 실시하겠으며 더불어 장애인, 노약자 등 정보취약계층의 원활한 홈페이지 이용이 가능하도록 웹 접근성 향상을 위한 작업을 병행하

여 차별 없는 정보접근을 제공하고자 한다.

또한, 홈페이지를 통한 체계적인 회원관리와 홍보·마케팅을 강화하여 구민들의 우수 공연·전시 검색이 용이하도록 할 것이다.

4. 문화시설 관리 철저로 누구나 즐겨찾는 쾌적한 문화환경 조성

시설물의 정기적인 안전점검으로 관람객 안전도모와 시설수명을 연장하고 쾌적한 문화환경 조성으로 다시 찾고 싶은 아름다운 문화공간을 제공하기 위하여 제세동기 설치, 노후 소방설비 교체, 냉온수기·보일러 세관 및 공조기 정비 작업을 실시할 계획이다.

또한, 야외공연장 주변의 수목정비, 공연장내 편의시설 확충(수유실 및 휴대폰 충전기), 연습실 환경개선, 음향시설 교체 등을 진행하여 이용객들의 편의를 도모할 것이다.

