

프로그램명			드라마 속 인물로 배우는 한국사			
프로그램 소개			사극을 통해서 역사 속 인물과 역사의 흐름을 이해할 수 있다.			
비고			해당없음			
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원
	2024. 1.19.~ 4.19. ※2. 9.(금)/3. 1.(금) 휴강		12회 (24시간)	금요일 10시~12시	강의식	24명
차 시	일자(요일)	교육시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	1.19.(금)	10:00~12:00	역사란 무엇인가? 전반적인 역사의 흐름		정진화	강의식
2	1.26.(금)	10:00~12:00	‘주몽’ 을 통해 바라본 고구려의 성립과 한나라와의 관계		정진화	강의식
3	2.2.(금)	10:00~12:00	백제의 실추된 왕권, 그 왕권을 강화하려는 노력 그리고 마지막: 개로왕, 동성왕, 의자왕		정진화	강의식
4	2.16.(금)	10:00~12:00	발해의 역사를 말하다. ‘대조영’		정진화	강의식
5	2.23.(금)	10:00~12:00	‘왕건’ 을 통해 본 후삼국의 정세와 고려의 발전과 쇠퇴		정진화	강의식
6	3.8.(금)	10:00~12:00	빛나는 고려 말 혁명가들: 공민왕과 정도전 ‘정도전’		정진화	강의식
7	3.15.(금)	10:00~12:00	조선의 건국과 조선전기 ‘용의 눈물’		정진화	강의식
8	3.22.(금)	10:00~12:00	연산군은 폭군인가 억울한 피해자인가 ‘인수대비’		정진화	강의식
9	3.29.(금)	10:00~12:00	임진왜란과 봉당, 조선을 둘러싼 파란		정진화	강의식
10	4.5.(금)	10:00~12:00	강한 어머니이자 현명한 아내 그러나 비운의 며느리: 소현세자빈 강씨 ‘꽃들의 전쟁’		정진화	강의식
11	4.12.(금)	10:00~12:00	환국정치의 중심에 서 있던 비극적 운명의 왕비: 희빈장씨		정진화	강의식
12	4.19.(금)	10:00~12:00	아버지에게 사사된 비극적 인물 그리고 그의 부인: 사도세자와 혜경궁 홍씨 ‘붉은 달’		정진화	강의식