	프로그램망	를 	하브루타 자격	과정(지식을 지혜로 I	바꾸는 유대인	자녀	교육	유방법)
	프로그램 소	:개	세계 0.2% 유대 방식으로 메타	시대에 창의융합인재 인들의 성공비결 학습 인지 학습 능력을 높 녀들의 교육과 학생	i법 하브루타는 여주는 토론 중	tea 중심의	ching	g other
	교재 / 재료	[비	,	1만원	_			
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방법		참	여인원
	2021. 9~1	2(4개월)	12회(24시간)	(월)오전	대면			12명
차 시	일자(월요일)	교육시간		세부 교육내용			강사	교수방법
1	09.06.	10:00~ 12:00	- 오리엔테이션 및	및 라포형성 (왜 하브	루타 인가?)	변인	민정	이론실습
2	09.13.	10:00~ 12:00	- 뇌 기반 교육 : 내 아이를 이해 ⁸	하려면 뇌부터 이해ㅎ	사	변인	민정	이론실습
3	09.27.	10:00~ 12:00	- 애착과 적기 교 : 36개월이 평생으	육 회복탄력성을 좌우	한다	변인	민정	이론실습
4	10.18.	10:00~ 12:00	-대화의 원리와 병 : 미래의 인재로 키	방법 기우는 소통의 원리		변인	민정	이론실습
5	10.25.	10:00~ 12:00	- 하브루타의 개남 : 유대인 노벨상 3			변인	민정	이론실습
6	11.01.	10:00~ 12:00	- 탈무드와 교육 : 역사를 알아야 대	(유대인 지혜의 샘) 미래가 보인다		변인	민정	이론실습
7	11.08.	10:00~ 12:00	- 유대인의 가정고 : 최고의 학교는 기	교육: (밥상머리 교육 가정이다)	변0	민정	이론실습
8	11.15.	10:00~ 12:00	- 유대인의 학교I : 버려진 쓰레기에	교육 서 창의성을 키우는	교육	변인	민정	이론실습
9	11.22.	10:00~ 12:00	-유대인의 경제교 : 세계를 움직이는	육(후츠파 정신) 유대인의 성공원리		변인	민정	이론실습
10	11.29.	10:00~ 12:00	- 미래교육 하브루타 놀이가 배움이고 배움이 놀이다 변인정 이론 - 하브루타 실전 1					이론실습
11	12.06.	10:00~ 12:00	- 하브루타 실전 2 변인정 이론실원					
12	12.13.	10:00~ 12:00	- 하브루타 실전	3 및 수료식		변인	민정	이론실습

	프로그램명			플라 -	워 앤 힐링				
	프로그램 소	:개	꽃꽂이하	면서 마음을 힐링	할 수 있는	시간을	을 가져	봅니다	
	교재 / 재료	비		1회	당 2만원				
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	l여인원	
	2021. 9~1	2(4개월)	12회(24시간)	(월)오전	대면			8명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용		담딩	강사	교수방법		
1	09.06.	10:00~ 12:00	- 플라워박스			제형	현주	실습	
2	09.13.	10:00~ 12:00	- 화병꽂이			제형	현주	실습	
3	09.27.	10:00~ 12:00	- 꽃다발			제현	현주	실습	
4	10.18.	10:00~ 12:00	- 토피어리			제현	현주	실습	
5	10.25.	10:00~ 12:00	- 햇박스			제형	현주	실습	
6	11.01.	10:00~ 12:00	- 생화리스			제형	현주	실습	
7	11.08.	10:00~ 12:00	- 부케			제현	현주	실습	
8	11.15.	10:00~ 12:00	- 플라워케익			제형	현주	실습	
9	11.22.	10:00~ 12:00	- 돔형센터피스	<u> </u>		제형	현주	실습	
10	11.29.	10:00~ 12:00	- 소재다발			제형	현주	실습	
11	12.06.	10:00~ 12:00	- 꽃바구니			제형	현주	실습	
12	12.13.	10:00~ 12:00	- 드라이리스			제형	현주	실습	

	프로그램당	를 5		레	진아트			
	프로그램 소	≐개	실선	레진아트의 디 생활에 사용 가능				
	교재 / 재료	[비		1	0만원			
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	l여인원
	2021. 9~1	2(4개월)	12회(24시간)	(월)오전	대면			12명
차 시	일자(월요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법
1	09.06.	14:00~ 16:00	- 헤어악세사리 - 레진기본이론 악세사리	, 꾸미기재료를 C	이용한 헤어	김미	미영	이론/실습
2	09.13.	14:00~ 16:00	-압화소주잔, 들 -압화를 이용힌 -다음수업 몰드	소주잔2p만들기		김미	미영	이론/실습
3	09.27.	14:00~ 16:00	-쉐이커키링 -몰드를 이용한	<u>.</u> 쉐이커 키링만들	를기	김미	미영	이론/실습
4	10.18.	14:00~ 16:00	-자개귀걸이, † -몰드없이 악서			김대	미영	이론/실습
5	10.25.	14:00~ 16:00	-핸드폰 거치용	-스마트톡, 몰드 작업 준비 -핸드폰 거치용 스마트톡만들기 -티코스터 밑작업준비			미영	이론/실습
6	11.01.	14:00~ 16:00	-티코스터 만들 -꾸미기 재료로	기 일 나만의 티코스터	H 만들기	김대	미영	이론/실습
7	11.08.	14:00~ 16:00	-수채화와 구름 -수채화기법과 팬던트만들기	를 팬던트 구름 표현재료를	활용한	김미	미영	이론/실습
8	11.15.	14:00~ 16:00	-가방걸이와 너 -꾸미기 재료로	임택 만드는 가방걸0	와 네임택	김미	미영	이론/실습
9	11.22.	14:00~ 16:00	-필케이스 만들 -태엽과 글리터	기 로 꾸미는 필케이	스	김미	미영	이론/실습
10	11.29	14:00~ 16:00		-차량용 디퓨져만들기 -차량용 디퓨져 꾸미기, 디퓨져액 만들기			미영	이론/실습
11	12.06	14:00~ 16:00	-오픈 키링 만들기 -오픈 프레임을 이용한 키링만들기 김미영 이론/실				이론/실습	
12	12.13.	14:00~ 16:00	-유리돔 크리스 -미니 유리돔을	는마스 소품 을 이용한 크리스미	<u> </u> 소품	김대	미영	이론/실습

	프로그램망	∄		다양한 매체	를 통한 생활	할 영어			
	프로그램 소	:개	생활영어	속에서 또는 다양 표현들을 좀 더 친 서 사용할 수 있5	한근하게 접근	근할 수	있도록	류 하고,	
	교재 / 재료	.Н			없음				
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	남여인원	
표 8	2021.9.~1	2.(4개월)	12회(24시간)	(월)오후	비대면(줌)		20명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용		담딩	강사	교수방법		
1	09.06.	14:00 ~16:00		면(수업방향&학습병 상들을 보면서, 진 법을 익힌다.		이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
2	09.13.	14:00 ~16:00	내용을 학습	짧은 광고영상을 5 하고, 말하고, 자신 보는 연습을 한다	의 방법으로	이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
3	09.27.	14:00 ~16:00	- 광고영상 2:	- 광고영상 2: 위와 동일			정희	줌 강의/ 스피킹연습	
4	10.18.	14:00 ~16:00	 요리영상 수업 1: 요리에 필요한 단어를 익히고 직접 활용해서 말하는 연습을 한다. 			이정희		줌 강의/ 스피킹연습	
5	10.25.	14:00 ~16:00	- 요리영상 수 ⁽	업 2: 위와 동일.		이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
6	11.01.	14:00 ~16:00		E랑 영상1.실제으 문해보면서 실생활		이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
7	11.08.	14:00 ~16:00	- 카페&레스토	랑 영상2. 위와 등	로일 -	이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
8	11.15.	14:00 ~16:00		속 영상1. 다양한 현들을 익힌다	상황 속에서	이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
9	11.22.	14:00 ~16:00	- TV 프로그램	속 영상2. 위의 니	내용과 동일	이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
10	11.29.	14:00 ~16:00	- TV 프로그램 속 영상1. 한국과 관련된 영어버전 영상을 보면서 여러 가지 표현을 익힌다.			이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	
11	12.06.	14:00 ~16:00	- TV 프로그램	- TV 프로그램 속 영상2.:위의 내용과 동일 이정희				줌 강의/ 스피킹연습	
12	12.13.	14:00 ~16:00		ne: 총1차시~11차 피드백 시간을 가져		이경	정희	줌 강의/ 스피킹연습	

	프로그램명				조절지도사			
	프로그램 소	⋍개	감정조절에 [서로의 감정들 띠 대한 이해와 실제 하게 할 수 있는	훈련을 통혀	하여 자	기와 타	·인의 감정
	교재 / 재료	[비		교재	비 2만원			
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	춛	상여인원
L 0	2021. 9~1	2.(4개월)	15회(30시간) (화)오전 비대면(줌)		12명	
차 시	일자(화요일)	교육시간		세부 교육내용		담딩	강사	교수방법
1	09.07.	10:00~ 13:00	- 오리엔테이션 - 감정이란? (감정과 자기					강의식/실습 줌
2	09.14.	10:00~ 13:00	- 감정 조절 방 - 감정 조절 방			장	호미	강의식/실습 줌
3	09.28.	10:00~ 13:00		- 부적응적 감정 조절 방법 - 적응적 감정 조절 전략			<u>-</u>	강의식/실습 줌
4	10.05.	10:00~ 13:00	- 부정정서 - 분노이해				흥미	강의식/실습 줌
5	10.12.	10:00~ 13:00	- 충동조절장애 - 반사회성 인격			장	흥미	강의식/실습 줌
6	10.19.	10:00~ 13:00	: 운전 중 분노	조절의 실제 예 , 군대폭력의 분노 성인의 분노 사례	,	장	흥미	강의식/실습 줌
7	10.26.	10:00~ 13:00	- 게슈탈트치료 - 게슈탈트치료 - 게슈탈트치료	2		장	흥미	강의식/실습 줌
8	11.02.	10:00~ 13:00	-감정조절 훈련 : 용서치료1, 용			장	흥미	강의식/실습 줌
9	11.09.	10:00~ 13:00	-감정조절 훈련 : 푸드치료, 캘	년법2 리그라피의 감정조	절효과	장	흥미	강의식/실습 줌
10	11.16.	10:00~ 13:00	- 감정조절 지도 - 자격검증 시험			장	호미	강의식/실습 줌

					종이전기지도자	과정 -종이접기 강시	<u> </u>	
	프로그램	명		# 내일	•	나는 오늘 무엇을 할 ?		
	프로그램 2		종이의 역/			법과 교육학, 디자인과 색		관한 이론,
			종이 접	기 기본형	a과 스크랩방법, 입체	구조물 만들기, 생활소품	만들기 등	의 실기
	교재 / 재회	로비	교재 :1	5,000원	+색종이:4,000원+	⊦급 / (재)종이문화재딘 재료비 30,000원=49, A4파일⑷애), A4용지, 필기	000원	색종이 약간
о сн	기	간	총회차	(시간)	시간대	교육방법	참여	인원
운 영	2021. 9.~	12.(4개월)	14회(28	8시간)	(화)오전	대면	12	명
차 시	일자(요일)	교육시간			세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	09.07.	10:00~ 12:00	- 실기:	종이 결		종이의 어원 본기호와 약속, 종이를 하는 방법, 기본 접기 등	추미옥	실습 과제
2	09.14.	10:00~ 12:00	- 실기:	삼각 접기	전통 종이 접기 문 를 응용한 다양한	생활 소품 접기	추미옥	실습 과제
3	09.21.	10:00~ 12:00	- 실기:	아이스크림	이전의 역사와 종이 림 접기 를 발전시킨 : 5물 만들기	이의 전파 종이 접기 환경 구성과	추미옥	실습 과제
4	10.05.	10:00~ 12:00	- 실기:	이론: 종이를 이용한 친환경 Up-Cycling활동엔 어떤 것들이 있을까? 실기: 종이 접기 기본형 문 접기를 통하여 복주머니, 고깔접기, 한복 입은 여인을 접어본다. 응용 작품 향기 담은 한복저고리 방향제를 접어봅니다.				실습 과제
5	10.12.	10:00~ 12:00	_		 교육학 및 교수법 를 발전시켜 씽씽 돌아	가는 팽이 를 접어봅니다.	추미옥	실습 과제
6	10.19.	10:00~ 12:00	- 실시:		를 응용하여 <mark>쥬라기</mark> ,	가 발전해야 하는 이유 백 악기 시대의 공룡 을	추미옥	실습 과제
7	10.26.	10:00~ 12:00	- 실기:			이야기 문양 을 접고, 모빌 을	추미옥	실습 과제
8	11.02.	10:00~ 12:00		알아봅니	다.	실용 생활 용품 들을 수국 구성을 해 봅니다.	추미옥	실습 과제
9	11.09.	10:00~ 12:00				에 대해서 알아봅니다. <mark>역 소품</mark> 을 만들어봅니다.	추미옥	실습 과제
10	11.16.	10:00~ 12:00	- 실기:	방법에 다 종이 접기	하여 알아봅니다.	있게 접근할 수 있는 를 발전시켜 창포 꽃과	추미옥	실습 과제
11	11.23.	10:00~ 12:00				성 다양한 생활소품을	추미옥	실습 과제
12	11.30.	10:00~ 12:00	-	알아봅니		치는 영향에 대해서 - 만들어봅니다.	추미옥	실습 과제
13	12.07.	10:00~ 12:00		다각다면	기본형으로부터 복 체 등에 대해서 알여 복합된 장구 를 만들		추미옥	실습 과제
14	12.14.	10:00~ 12:00			, <mark>자격증 서류</mark> 복합된 휴지케이스	를 만들어봅니다	추미옥	실습 과제

	프로그램명			칼림바지도	사 2급 자격	과정		
	프로그램 소	:개		다양한 칼림바 연주국 터,학원,돌봄교실,방괴 문가수준의 능력을 갖	나후교실등에서	칼림바를	를 지도 할	
	교재 / 재료	. 出	1.교재: 개별구매 / 2.악기: 개별구매/ 3.자격증발급비: 7	.교재: 개별구매 / 엄지피아노 칼림바(세광음악출판사)/8,000원 2.악기: 개별구매/ 17음 어쿠스틱(사운드 홀이 있는)칼림바는 어떤 모델이라도 무방함. *악기모델추천 :크로바 칼림바 ck-450(33,000원) *악기구매처추천 : 네이버스토어 '브릴란테샾'검색 3.자격증발급비: 7만원 별도(자격증취득은 신청자에 한함) *검정료는 검정일 7일전까지 전액환불가능				
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	라여인원
L 0	2021.9.~1	2.(4개월)	14회(28시간)	(화)오전	비대면(줌)		20명
차 시	일자(화요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법
1	09.07.	10:00~ 12:00	- 칼림바의 이	및 칼림바지도자자		박님	남희	실습/줌
2	09.14.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜! - 멜로디 단선	E1 율 연주곡 연습1		박님	날희	실습/줌
3	09.28.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜 - 멜로디 단선	드2 율 연주곡 연습2		박님	남희	실습/줌
4	10.05.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜드3 - 멜로디 단선율 연주곡 연습3 - 반주법 익히기1			박님	날희	실습/줌
5	10.12.	10:00~ 12:00	- 멜로디 단선	- 칼림바 에튜드4 - 멜로디 단선율 연주곡 연습4 - 반주법 익히기2		박님	남희	실습/줌
6	10.19.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜. - 화음양손연주			박님	날희	실습/줌
7	10.26.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜. - 화음 양손 연 - 자격 검정곡	연주곡2		박님	날희	실습/줌
8	11.02.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜 - 화음 양손 연			박님	남희	실습/줌
9	11.09.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜 - 화음 양손 연			박님	- 남희	실습/줌
10	11.16.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜 - 전조 연습	⊑ 9		박님	<u></u> 남희	실습/줌
11	11.23.	10:00~ 12:00	- 칼림바 에튜. - 자격 검정 지			박님	<u></u>	실습/줌
12	11.30.	10:00~ 12:00		정곡② 배비 음악이론 (예상) 을 위한 응시 원서		박님	 남희	실습/줌
13	12.07.	10:00~ 12:00	- 자격검정대비 - 향후 활동 인	연주곡 전체 복 난내 및 수업방향 :	습 제시	박님	남희	실습/줌
14	12.14.	10:00~ 12:00		을 위한 필기시험 을 위한 실기시험		박님	 남희	실습/줌

	프로그램명		NO	밀가루! 쌀가루를	이용한 웰빙	간식 만들	기
	프로그램 소	≐개		쌀가루 이용한 건	강한 간식을	만들기	
	교재 / 재료	[비	래스	피노트 회당제공 준비물 : 개인		. –	일)
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방법		참여인원
	2021.9.~1	2.(4개월)	14회(42시간)	(화)오후	대면		8명
차 시	일자(화요일)	교육시간		세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	09.07.	13:30~ 16:30	- 돼지떡바 만들	틀기(찌는 떡) ☞ 밉	냅쌀가루사용	배정희	강의/실습
2	09.14.	13:30~ 16:30	- 과일모찌만들기	기(찌는 떡) ☞ 건식점	찹쌀가루사용	배정희	강의/실습
3	09.28.	13:30~ 16:30	- 오란다강정만	들기 퍼핑콩, 수제	시럽제조	배정희	강의/실습
4	10.05.	13:30~ 16:30	- 견과강정만들	기 현미쌀, 견과류	사용	배정희	강의/실습
5	10.12.	13:30~ 16:30	- 김강정 만들기	기다양한 견과, 재	료사용	배정희	강의/실습
6	10.19.	13:30~ 16:30	- 개성주악 만들	기(튀기는 떡) ☞ [할쌀가루사용	배정희	강의/실습
7	10.26.	13:30~ 16:30	- 배도라지청만 꿀 사용	들기-국산도라지,は	배,대추,생강	배정희	강의/실습
8	11.02.	13:30~ 16:30	- 쌀마들렌만들기	기(구움과자) ☞ 박탁	력쌀가루사용	배정희	강의/실습
9	11.09.	13:30~ 16:30	- 쌀콘쿠키만들기	기(구움과자) ☞ 박택	력쌀가루사용	배정희	강의/실습
10	11.16.	13:30~ 16:30	- 쌀초코머핀만들	들기(구움과자) ☞ 박	력쌀가루사용	배정희	강의/실습
11	11.23.	13:30~ 16:30	- 찰꿀빵(굽는 띡	력) 찹쌀가루, 꿀,시니	나몬가루사용	배정희	강의/실습
12	11.30.	13:30~ 16:30	- 찹쌀모지꼬(급	답는 떡) ☞ 찹쌀기	·루사용	배정희	강의/실습
13	12.07.	13:30~ 16:30	- 쌀견과크로캉 견과류사용	(구움과자)박력쌀기	가루	배정희	강의/실습
14	12.14.	13:30~ 16:30	- 말차쌀컵케이 말차사용	크 만들기(구움과	자) 박력쌀	배정희	강의/실습

	프로그램명			매듭의 /	시간, 마크리	메			
	프로그램 소	:개	Д	서양식 매듭으로 [만드는 감성	소품 민	· 발들기		
	교재 / 재료	.비	준비물 : 가위	, 15cm 자 (그 S	리 수업시간	공지)	/ 재료ㅂ	비 : 20만원	
 운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	상여인원	
	2021.9.~1	2.(4개월)	14회(42시간) (수)오전 대면					12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법	
1	09.08.	09:30~ 12:30	마크라메 가드닝 -플랜트 행잉	텅 클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
2	09.15.	09:30~ 12:30	마크라메 가드닝 -글래스 헹거 /			구단	민정	강의식/ 실습	
3	09.29.	09:30~ 12:30	마크라메 인테리 - 모던 월행잉	비어 클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
4	10.06.	09:30~ 12:30	마크라메 인테리 - 하트 월행잉	마크라메 인테리어 클래스 - 하트 월행잉				강의식/ 실습	
5	10.13.	09:30~ 12:30	마크라메 인테리어 클래스 -레터랙			구단	빈정	강의식/ 실습	
6	10.20.	09:30~ 12:30	마크라메 인테리어 클래스 - 아기 부엉이				빈정	강의식/ 실습	
7	10.27.	09:30~ 12:30	마크라메 키친 - 메시백(야채명	클래스 낡), 냄비 받침대		구단	빈정	강의식/ 실습	
8	11.03.	09:30~ 12:30	마크라메 캠핑 -캠핑용전구, =			구단	민정	강의식/ 실습	
9	11.10일	09:30~ 12:30	마크라메 캠핑 - 가랜드	클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
10	11.17일	09:30~ 12:30	마크라메 가방 - 가죽 네트백	클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
11	11.24일	09:30~ 12:30	마크라메 가방 - 클러치 (육각			구단	민정	강의식/ 실습	
12	12.01.	09:30~ 12:30	마크라메 크리스 - 산타클로스	느마스 클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
13	12.08.	09:30~ 12:30	마크라메 크리스 - 트리	느마스 클래스		구단	민정	강의식/ 실습	
14	12.15.	09:30~ 12:30	마크라메 크리스 - 장식 소품	느마스 클래스		구단	민정	강의식/ 실습	

	프로그램망			그림으로 !	보는 미술인·	문학		
	프로그램 소	:개	명화를 통해	내면의 평화로움	과 미학적 시	나유, 실	생활에	적용하기
	교재 / 재료	.Н		준비물 : 머	∥모지, 필기	도구		
 운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	나여인원
	2021. 9~1	2(4개월)	14회(28시간)	(수)오전	비대면(줌)		35명
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용				강사	교수방법
1	09.08.	10:00~ 12:00	- 2021년 세계	에서 가장 비싼 ?	작품들 연구	김0	배경	강의식
2	09.15.	10:00~ 12:00	- 한국인이 사링	y하는 고흐의 삶과	예술적 성찰	김0	배경	강의식
3	09.29.	10:00~ 12:00	- 영화: 인코그	L니토(램브란트 그	.림 모조)	김0	배경	강의식
4	10.06.	10:00~ 12:00	- 죽기전에 꼭	봐야 할 명화		김0	배경	강의식
5	10.13.	10:00~ 12:00		- 서양화가 김애경 작품세계 & 인문학 (미술인문학 강사)				강의식
6	10.20.	10:00~ 12:00	- 영화: 맨 오브 마스크 김				배경	강의식
7	10.27.	10:00~ 12:00	- 명화 속 위대	H한 예술가들 작품	등 감상	김0	배경	강의식
8	11.03.	10:00~ 12:00	- 영혼을 맑게	하는 화가 & 음약	악가의 만남	김0	배경	강의식
9	11.10.	10:00~ 12:00	- 천사 미켈란	젤로 & 악마 카라	바조	김0	배경	강의식
10	11.17.	10:00~ 12:00	- 영화: 파이널	! 포토레이트		김0	배경	강의식
11	11.24.	10:00~ 12:00	- 동서양 동시	대의 유명 화가들	비교분석	김0	배경	강의식
12	12.01.	10:00~ 12:00	- 화가 중 젊은 니	- 화가 중 젊은 나이 요절 & 장수한 유명 화가들 김애경 강:				
13	12.08.	10:00~ 12:00	- 영화: 헬렌:내 영혼의 자화상 (핀란드 헬렌 쉐르벡) 김애경 강의스					강의식
14	12.15.	10:00~ 12:00	- 명화의 비밀	(인상주의): 드가	세잔 모네	김0	배경	강의식

	프로그램명			인물로 보는 우리	의 문화와	역사이	야기	
	프로그램 소	∸개	그 시	역사 속 대의 흐름과 문화	인물들을 통 우리의 역/		수 있	가 .
	교재 / 재료	비			없음			
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법 침		아인원
正 8	2021. 9~1	2(4개월)	14회(28시간)	(수)오전	비대면(줌)		35명
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당	강사	교수방법
1	09.08.	10:00~ 12:00	- 김춘추와 김유신 (삼국통일의 진정한 승자는 누구인가)				미화	강의식/ 줌
2	09.15.	10:00~ 12:00	왕건(통합의 아이	콘, 왕건 고려를	건국하다)	배디	미화	강의식/ 줌
3	09.29.	10:00~ 12:00	- 정도전, 정몽 (나라를 지킬	¦주 것인가? 바꿀것인	가?)	배드	미화	강의식/ 줌
4	10.06.	10:00~ 12:00	- 우리 역사와 함께 했던 위대한 조선의 화가들1				미화	강의식/ 줌
5	10.13.	10:00~ 12:00	- 세종 장영실 (편견을 벗고 함께 한 임금과 신하의 우정)			배디	미화	강의식/ 줌
6	10.20.	10:00~ 12:00	- 신숙주 성삼문 (진정한 충신의 모습은 누구인가?)			배디	미화	강의식/ 줌
7	10.27.	10:00~ 12:00	선조와 광해(이들을 질투한 0	보고 등 기기 기계	의 달인!! 광 해)	배디	미화	강의식/ 줌
8	11.03.	10:00~ 12:00	- 김상헌 최명· (왕보다 더 니	길 나라를 위했던 두 충	통신의 절개)	배드	미화	강의식/ 줌
9	11.10.	10:00~ 12:00	- 우리 역사와 화가들2	함께 했던 위대	대한 조선의	배디	미화	강의식/ 줌
10	11.17.	10:00~ 12:00	- 영조, 정조 (슬픔을 간직	한 조선후기 두 성	(군)	배디	미화	강의식/ 줌
11	11.24.	10:00~ 12:00	- 소현세자 봉 (새로운 문물을 받	림대군 받아들일것인가? 니라를	를 지킬것인가?)	배디	미화	강의식/ 줌
12	12.01.	10:00~ 12:00	- 흥선대원군, 명성황후 (척화와 개화, 서로 다른 꿈을 꾸다) 배미화			미화	강의식/ 줌	
13	12.08.	10:00~ 12:00						강의식/ 줌
14	12.15.	10:00~ 12:00	- 김구와 독립· (나라를 찾으	투사들 려 했던 김구와 독	류립투사들)	배드	비화	강의식/ 줌

	프로그램당	 ප්	숱	 게 그리는 감성	오일파스텔	화(크레	용화)	
	프로그램 소		회화와 소묘의 재료중 하나인 부드러운 오일크레용의 재질로 여러 스타일의 그림을 그리는 순수미술입니다. 다양한 표현과 활용성이 높으며 쉽게 모사하므로 명화에서 느껴지는 표현을 손쉽게 그릴 수 있는 장점이 있고 완성 후 유화의 효과를 낼 수 있습니다. 재료 -문교 아티스트 소프트오일파스텔48색, GR글로리아 스케치북(미색)200g 8절(26x36), 찰필-대.중2개, 아트종이테이프(다이소), 프린트교재비, 물티슈, 신문지 대략 3만원 (단체 or 각자준비)					
0 %	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	Ž	함여인원
운 영	2021. 9~1	12(4개월)	14회(28시간)	(수)오전	대면			12명
차 시	일자(수요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법
1	09.08.	14:00~ 16:00	- 오리엔테이션 - 간단한 실기(및 재료소개와 강사준비)	작품감상	이딘	빈영	강의식/실습
2	09.15.	14:00~ 16:00	- 기본형태 잡기	기(스케치,구도),	채색	이딘	빈영	강의식/실습
3	09.29.	14:00~ 16:00	- 풍경 형태잡.	고 그라데이션 기	법 채색	이딘	빈영	강의식/실습
4	10.06.	14:00~ 16:00	- 정물화 형태	잡고 채색		이딘	빈영	강의식/실습
5	10.13.	14:00~ 16:00	- 르네상스작품	선택 작품완성		이딘	빈영	강의식/실습
6	10.20.	14:00~ 16:00	- 풍경작품선택	작품완성		이딘	민영	강의식/실습
7	10.27.	14:00~ 16:00	- 현대구상 작	뚴선택		이딘	빈영	강의식/실습
8	11.03.	14:00~ 16:00	- 명화작품선택	인상파그리기		이딘	빈영	강의식/실습
9	11.10.	14:00~ 16:00	- 명화 작품완성	넘		이딘	빈영	강의식/실습
10	11.17.	14:00~ 16:00	- 인물화 그려!	코기		이든	빈영	강의식/실습
11	11.24.	14:00~ 16:00	- 동물 털 질김	·표현		이든	빈영	강의식/실습
12	12.01.	14:00~ 16:00	- 감성이미지시			이든	빈영	강의식/실습
13	12.08.	14:00~ 16:00	- 2022년 달력	창작그림완성		이딘	빈영	강의식/실습
14	12.15.	14:00~ 16:00	- 한 학기 작업(에 대한 품평회와	수업 마무리	이든	빈영	강의식/실습

프로그램명				아이피	아이패드 드로잉					
	프로그램 소									
	교재 / 재료	.비	필수설치	아이. 이플: 프로크리이	reate)	- 12.0	000원			
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방			아이인원		
E 8	2021. 9~1	2(4개월)	14회(28시간)	(수)오후	비대면(줌)		15명		
차 시	일자(수요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법		
1	09.08.	14:00~ 16:00		기터 어플 사용방법 선,면,그라데이션 ⁹		김기	기랑	강의식/실습 줌		
2	09.15.	14:00~ 16:00	- 계란 함께 그 (전체적인 어플	L려보기 ·사용법, 손가락 제스	스쳐 익히기)	김기	기랑	강의식/실습 줌		
3	09.29.	14:00~ 16:00		선 / 형태 연습 ^로 형태 잡는 법 익	히기	김기	기랑	강의식/실습 줌		
4	10.06.	14:00~ 16:00	- 형태연습 (동	- 형태연습 (동물)				강의식/실습 줌		
5	10.13.	14:00~ 16:00	- 좋아하는 소품 관찰하기 - 빵/식물 스케치하기			김기	기랑	강의식/실습 줌		
6	10.20.	14:00~ 16:00	- 빵 그리기 (표현방법 배우기) - 좋아하는 음식 그려보기				기랑	강의식/실습 줌		
7	10.27.	14:00~ 16:00	- 식물 그리기 - 좋아하는 식	(표현방법 배우기 물 그려보기)	김기	기랑	강의식/실습 줌		
8	11.03.	14:00~ 16:00	- 나만의 패션 (다양한 채색	소품 그리기 표현법 배우기)		김기	기랑	강의식/실습 줌		
9	11.10.	14:00~ 16:00	- 인물 캐릭터	형태 잡는 법 익	히기	김기	기랑	강의식/실습 줌		
10	11.17.	14:00~ 16:00	- 다양한 인체	와 얼굴표정 배우:	기	김기	기랑	강의식/실습 줌		
11	11.24.	14:00~ 16:00	- 나만의 캐릭	- 나만의 캐릭터 그려보기			기랑	강의식/실습 줌		
12	12.01.	14:00~ 16:00	- 그림일기 그	- 그림일기 그려보기				강의식/실습 줌		
13	12.08.	14:00~ 16:00	- 나만의 드로	- 나만의 드로잉 엽서 만들어보기 김기				강의식/실습 줌		
14	12.15.	14:00~ 16:00	- 나만의 드로	잉 엽서 마무리하:	7	김 /	기랑	강의식/실습 줌		

	프로그램당	 병	프랑스자수						
	프로그램 소	≐개	프랑스자수를 이용한 소품만들기						
	교재 / 재료	비	재료비:10	만원 (수틀10~12	lcm, 수성펜	, 가위는 개인 준비)			
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방	법	츤	나여인원	
	2021. 9~1	2(4개월)	15회(30시간)	(목)오전	대면			12명	
차 시	일자(목요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법	
1	09.09.	10:00~ 12:00	- 프랑스자수의	기본이 되는 스티	기치 연습	박단	민지	실습	
2	09.16.	10:00~ 12:00	- 스티치연습을 샤세이 만들기	마무리하고 연습함 	한 원단으로	박단	민지	실습	
3	09.23.	10:00~ 12:00		응용한 브로치 수	·놓기	박단	민지	실습	
4	09.30.	10:00~ 12:00	- 손거울 - 기본스티치를	응용한 손거울 수	·놓기	박단	민지	실습	
5	10.07.	10:00~ 12:00	- 브로치,손거울 - 마무리하고 온	- 브로치,손거울 - 마무리하고 완성하기				실습	
6	10.14.	10:00~ 12:00	- 스트링파우치 - 도안그리기및	- 스트링파우치 - 도안그리기및 스티치연습				실습	
7	10.21.	10:00~ 12:00	- 스트링파우치 - 줄기와 잎사구	쒸 수놓기		박단	민지	실습	
8	10.28.	10:00~ 12:00	- 스트링파우치 - 꽃과 꽃수술	표현하기		박단	민지	실습	
9	11.04.	10:00~ 12:00	- 스트링파우치 - 바느질 및 마	무리		박단	민지	실습	
10	11.11.	10:00~ 12:00	- 미니에코백 - 도안을 옮기고	그 울사이용법 배우	우기	박단	민지	실습	
11	11.18.	10:00~ 12:00	- 미니에코백 - 기본스티치를 기표현하기	응용한스티치를	배우고 줄	박단	민지	실습	
12	11.25.	10:00~ 12:00	- 미니에코백 - 울사를 아용하	1 = 1 1				실습	
13	12.02.	10:00~ 12:00	 야생화액자 배웠던 스티치 을 내는 법을	기를 이용해서 좀더 배우기	더 거친느낌	박단	민지	실습	
14	12.09.	10:00~ 12:00	- 야생화액자 -1가닥의 실을	이용한 수놓기		박단	민지	실습	
15	12.16.	10:00~ 12:00	- 야생화액자 - 마무리 액자면	<u></u> 나들기		박단	민지	실습	

프로그램명			타로심리상담사1급					
프로그램 소개			타로라	는 매체를 통해 지 보다 나은 삶의				히며
	교재 / 재료	비	스프레드천(개인지참)					
 운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	춛	아이인원
	2021. 9~1	2(4개월)	15회(30시간)	(목)오후	비대면(줌)		15명
차 시	일자(목요일)	교육시간		세부 교육내용		담딩	강사	교수방법
1	09.09.	14:00~ 16:00	_ 배열법1(하루	르일진 배열법/원키	-	화 ⁻	수정	강의식/실습 줌
2	09.16.	14:00~ 16:00	- 배열법2(3단	배열법/비교배열	컵)	황-	수정	강의식/실습 줌
3	09.23.	14:00~ 16:00	- 배열법3(소컬	빌틱크로스/매직세 <i>\</i>	른배열법)	황-	수정	강의식/실습 줌
4	09.30.	14:00~ 16:00	- 배열법4(리지	· 드배열법)		황-	수정	강의식/실습 줌
5	10.07.	14:00~ 16:00	- 배열법5(솔로	- 배열법5(솔로탈출배열법/러브배열법)				강의식/실습 줌
6	10.14.	14:00~ 16:00	- 배열법6(말빌	- 배열법6(말발굽배열법/막대사탕배열법)				강의식/실습 줌
7	10.21.	14:00~ 16:00	- 배열법7(직업	d, 직업적성배열법)	황 <i>-</i>	수정	강의식/실습 줌
8	10.28.	14:00~ 16:00	- 배열법8(켈틱	· - - - - - - - - - - - - - - - - - - -		황-	수정	강의식/실습 줌
9	11.04.	14:00~ 16:00	- 배열법9(년	운세 배열법/달운/	네배열법)	황-	수정	강의식/실습 줌
10	11.11.	14:00~ 16:00	- 배열법10(건	강배열법)		황-	수정	강의식/실습 줌
11	11.18.	14:00~ 16:00	- 배열법활용1 (질문에 따른	배열법 선택하여	리딩)	황 <i>-</i>	수정	강의식/실습 줌
12	11.25.	14:00~ 16:00		- 배열법활용2 (질문에 따른 배열법 선택하여 리딩)				강의식/실습 줌
13	12.02.	14:00~ 16:00	- 배열법활용3 (질문에 따른	- 배열법활용3 (질문에 따른 배열법 선택하여 리딩) 황수정				강의식/실습 줌
14	12.09.	14:00~ 16:00		닝1 (2인 1조로 <i>성</i> 할을 통해 리딩연		황 <i>-</i>	수정	강의식/실습 줌
15	12.16.	14:00~ 16:00		닝2(2인 1조로 상 할을 통해 리딩연		황-	수정	강의식/실습 줌

	프로그램명			집에서 쉽게 따라하는 척추자세교정					
프로그램 소개			본 프로그램은 바른 척추 건강의 중요성 인식과 척추 건강을 지키고 향상 시키는데 도움이 되는 방법을 집에서 쉽게 따라 할 수 있는 운동법과 셀프 마사지 방법 배우고 익히게 된다.						
	교재 / 재료	.Н		재료비 1만원					
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	칟	아이인원	
	2021.9.~12	2. (4개월)	15회(30시간)	(목)오후	비대면(줌)		30명	
차 시	일자(목요일)	교육시간		세부 교육내용		담딩	강사	교수방법	
1	09.09.	14:00~ 16:00	건강의 중요 - 척추의 구조 - 나의 척추건	와 기능		김성	용 서	강의식/실습 줌	
2	09.16.	14:00~ 16:00		과 같다. 생활습관과 위한 발목 건강과		김용	용서	강의식/실습 줌	
3	09.23.	14:00~ 16:00	건강한 발목발목 건강 설	을 위한 발목 강호 발프 마사지	· 운동법	김성	용서	강의식/실습 줌	
4	09.30.	14:00~ 16:00	- 척추 건강을 - 골반 균형 유	- 척추 건강을 위한 골반 고관절 교정법 - 골반 균형 유지법-1				강의식/실습 줌	
5	10.07.	14:00~ 16:00	- 척추 건강을 위한 고관절 교정법 - 고관절 균형 유지법-1			김성	용 서	강의식/실습 줌	
6	10.14.	14:00~ 16:00	- 걷고 서 있는 강화법-1	는 능력 향상을 위	위한 고관절	김용	용서	강의식/실습 줌	
7	10.21.	14:00~ 16:00	- 골반 균형 유 - 고관절 균형			김성	용서	강의식/실습 줌	
8	10.28.	14:00~ 16:00	- 오래 앉아있(자세 허리 경	어도 건강한 허리를 강화 운동법	를 위한 앉은	김성	용서	강의식/실습 줌	
9	11.04.	14:00~ 16:00	- 오래 서 있는 허리 강화 원	는 능력향상을 위 운동법	한 선 자세	김성	용서	강의식/실습 줌	
10	11.11.	14:00~ 16:00	- 허리 건강에	중요한 몸통 스트	레칭법	김성	를서	강의식/실습 줌	
11	11.18.	14:00~ 16:00	- 걷고 서 있는 강화법-2	는 능력 향상을 위	위한 고관절	김성	용서	강의식/실습 줌	
12	11.25.	14:00~ 16:00	- 누운 자세 츠	석추 교정법과 셀프	E 마사지법	김성	용서	강의식/실습 줌	
13	12.02.	14:00~ 16:00	- 척추 건강고 강화법-1	사 강화를 위한 ^초	넊추 기립근	김성	용서	강의식/실습 줌	
14	12.09.	14:00~ 16:00	- 척추 건강고 강화법-2	사 강화를 위한 ^초	^{†추} 기립근	김용	용서	강의식/실습 줌	
15	12.16.	14:00~ 16:00		니와 유지를 위한 루 현화 사례 나누기	틴 재점검과	김종	용서	강의식/실습 줌	

	프로그램당	 병	스피치지도사 2급 자격과정					
	프로그램 소	≐개	자신감 넘치는 목	소리, 정확한 발음,	표현력 및 전달	력이 향상	될 수 있다.	
	교재 / 재료	비		교재ㅂ	비 1만원			
운 영	기	간	총회차(시간) 시간대 교육방법		총회차(시간) 시간대 교육방법		칟	아인원
	2021.9.~1	2.(4개월)	15회(45시간)	(금)오전	대면		12명	
차 시	일자(금요일)	교육시간		세부 교육내용		담당강사	교수방법	
1	09.10.	9:30~ 12:30	- 프로그램 전체 - 스피치의 이해	소개 및 자기소개		백승미	강의식/실습	
2	09.17.	9:30~ 12:30	- 스피치 기초(1) - 목소리 자가 진		피치 논리 이해	백승미	강의식/실습	
3	09.24.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피 - 스피치 기초(2)			백승미	강의식/실습	
4	10.01.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 호감 가는 자기			백승미	강의식/실습	
5	10.08.	9:30~ 12:30		- 자유발언 스피치 - 전달력 높이는 발음(자음)				
6	10.15.	9:30~ 12:30		- 자유발언 스피치 - 전달력 높이는 발음(모음)				
7	10.22.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 속도조절 방법		익히기	백승미	강의식/실습	
8	10.29.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 논리적인 스피:	치 치 구성법(O-B-	C 트레이닝)	백승미	강의식/실습	
9	11.05.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 제스처를 활용	-		백승미	강의식/실습	
10	11.12.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 강조법을 활용 [:]			백승미	강의식/실습	
11	11.19.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 상황에 따른 디	치 사양한 목소리 활용	2	백승미	강의식/실습	
12	11.26.	9:30~ 12:30	- 자유발언 스피: - 호감 높이는 커			백승미	강의식/실습	
13	12.03.	9:30~ 12:30	- 수강생 시연			백승미	강의식/실습	
14	12.10.	9:30~ 12:30	- 수강생 시연			백승미	강의식/실습	
15	12.17.	9:30~ 12:30	- 수강생 시연 및	! 수료식		백승미	강의식/실습	

	프로그램당	병	유기농기능사 자격취득 과정					
	프로그램 소	프로그램 소개 2022년 국가자격 대비 유기농기능사 자격취득을					을 위험	한 과정
	교재 / 재료	비		필기, 지정도서	직 구입(22			
운 영	기	간	간 총회차(시간) 시간대 교육방법		법	칟	나여인원	
	2021. 9~1	2(4개월)	15회(30시간)	(금)오전	비대면(네이바	웨일온)		20명
차 시	일자(금요일)	교육시간		세부 교육내용		담당경	강사	교수방법
1	09.10.	10:00~ 12:00		현황(재배작물의 : , 재배의 현황	기원과 발달	이정	호	강의식
2	09.17.	10:00~ 12:00	- 재배환경(수년 환경)	분, 공기, 온도, 빛,	상적발육과	이정	호	강의식
3	09.24.	10:00~ 12:00		(작부체계, 종자와 력재배, 기타)	정식, 파종	이정	호	강의식
4	10.01.	10:00~ 12:00		온해 와 냉해, 습 [†] 상해, 도복과 풍해		이정	호	강의식
5	10.08.	10:00~ 12:00	- 작물수확 및	- 작물수확 및 수확후 관리저장				강의식
6	10.15.	10:00~ 12:00	토양의 3상토양의 생성	이정	호	강의식		
7	10.22.	10:00~ 12:00	- 토양생성작용	- 토양생성작용, 토양밀도, 공극량				강의식
8	10.29.	10:00~ 12:00		물생육,산성토양 원 양오염 및 대책	원인과 대책	이정	호	강의식
9	11.05.	10:00~ 12:00	- 병해충 및 집	t초방제 방법, 환	경조성	이정	호	강의식
10	11.12.	10:00~ 12:00	- 유기농업의 9 관리	의의, 유기농업목표	E, 유기토양	이정	호	강의식
11	11.19.	10:00~ 12:00		, 육종방법, 유기원 유기수도작 재배		이정	호	강의식
12	11.26.	10:00~ 12:00		- 유기축산, 유기축산의 사료생산 및 급여 - 질병관리 및 관리, 사육시설			호	강의식
13	12.03.	10:00~ 12:00	- 단미사료, 배	합사료의 종류 및	! 사용	이정	 호	강의식
14	12.10.	10:00~ 12:00	- 토성의 분류	- 토성의 분류방법, 토양의 분석단계, 오주성				실기 (2차)
15	12.17.	10:00~ 12:00	- 유기재배의 ' - 유기재배리 '	병충해 방제요령 제초방법		오주	성	실기 (2차)

	프로그램당	 병	1인 미디어 크리에이터 과정						
	프로그램 소개 스마트폰을 활용한 영상콘						작		
	교재 / 재료	비	스디	마트폰 / 블로 어플	물로 어플리케이션 다운로드(무료)				
운 영	기	간	총회차(시간) 시간대 교육방법		총회차(시간) 시간대 교육방		법	츤	나 여인원
	2021. 9~1	2(4개월)	15회(30시간)	(금)오후	대면			12명	
차 시	일자(금요일)	교육시간		세부 교육내용		담당	강사	교수방법	
1	09.10.	14:30~ 16:30	- 우리가 콘텐.	츠를 시작해야 하·	는 이유	김지	대석	강의식	
2	09.17.	14:30~ 16:30	- 콘텐츠 기획병	방법 및 기획안 작	성하기	김지	대석	강의식	
3	09.24.	14:30~ 16:30	- 스마트폰을	활용한 촬영 기초		김지	대석	강의식	
4	10.01.	14:30~ 16:30	- 블로를 활용 (인터페이스/			김지	내석	강의식	
5	10.08.	14:30~ 16:30		- 블로를 활용하여 편집하기2 (트랜지션/자막)				강의식	
6	10.15.	14:30~ 16:30		- 블로를 활용하여 편집하기3 (BGM/효과음/모션)				강의식	
7	10.22.	14:30~ 16:30	- 블로를 활용 (영상화/피드백	하여 편집하기4 ¦)		김지	대석	강의식	
8	10.29.	14:30~ 16:30	- 미리캔버스를	를 활용하여 썸네일	! 만들기	김지	대석	강의식	
9	11.05.	14:30~ 16:30	- 플랫폼별 마	케팅 전략 및 알고	1리즘	김지	대석	강의식	
10	11.12.	14:30~ 16:30	- 팀별 콘텐츠	기획 및 기획안 직	작성하기	김지	대석	강의식	
11	11.19.	14:30~ 16:30	- 팀별 스마트	폰을 활용한 촬영	1	김지	내석	강의식	
12	11.26.	14:30~ 16:30	- 팀별 스마트	폰을 활용한 촬영/	2	김지	내석	강의식	
13	12.03.	14:30~ 16:30	- 블로를 활용	하여 편집하기5		김지	대석	강의식	
14	12.10.	14:30~ 16:30	- 블로를 활용	하여 편집하기6		김지	대석	강의식	
15	12.17.	14:30~ 16:30	- 팀별 영상 콘	² 텐츠 피드백 / 미	·무리	김지	대석	강의식	

	프로그램망	병 -	영화와 함께하는 인문학						
	프로그램 소	≥7 ∦	배경지식을 주 2.주제와 관련된 풍성하게 하도 3. 영화를 매개로	1.주제와 관련된 작품(인문학 서적)의 시대적, 사회적 배경, 작가의 특징 등 배경지식을 작품과 관련하여 알아본다. 2.주제와 관련된 원작과 영화를 실제 감상하면서 비교 분석하며 작품의 해석을 풍성하게 하도록 돕는다. 3. 영화를 매개로 하여 인문학적 지식과 인간에 대한 이해를 보다 쉽고 재미있게 접근하고자 한다.					
	교재 / 재료	[비			없음				
운 영	기	간	총회차(시간)	시간대	교육방	법	참여인원		
E 0	2021.9.~1	2.(4개월)	15회(30시간)	(금)오후	비대면(네이바	웨일온)	35명		
차 시	일자(금요일)	교육시간		세부 교육내용		담당강.	사 교수방법		
1	09.10.	15:00~ 17:00	사회구조와	지를 수밖에 없었 범인류적인 사령 게 변화시키는지	방과 용서가	박재현	면 강의,영화감상		
2	09.17.	15:00~ 17:00		비』 낡을 쫓아 모든 경 해 진정한 사랑의	박재현	면 강의,영화감상			
3	09.24.	15:00~ 17:00	『앵무새 죽이기 - 인종차별에 작가 정신을	 맞선 용기 있는 (인물을 통해	박재현	현 강의,영화감상		
4	10.01.	15:00~ 17:00	- 나치 수용소	ċ에서』와『인생은 에서 일어난 일괴 망들에 대해 알이	그 속에서	박재현	면 강의,영화감상		
5	10.08.	15:00~ 17:00		사회』 의 새로운 교육년 엇인지 생각해 본		박재현	면 강의,영화감상		
6	10.15.	15:00~ 17:00		'동물농장』 전체주의가 낳은 결과들을 스토리를 통해 박재현 알아보고 우리 사회에 적용해 본다.					
7	10.22.	15:00~ 17:00		『예감은 틀리지 않는다』 - 기억의 부정확성 뒷면에 가려진 삶의 진실을 박재현 강의,영화 알아본다.					
8	10.29	15:00~ 17:00		화 『모던 타임즈』 서 살아가는 현대인 본다.		박재현	면 강의,영화감상		

9	11.5	15:00~ 17:00	『반고흐의 영혼의 편지』, 『달과 6펜스』영화 - 모든 것을 붙태운 화가의 예술적 열정을 따라가본다.	박재현	강의,영화감상
10	11.12	15:00~ 17:00	『연금술사』와 영화 『위플레쉬』 - 자아를 찾아 떠나는 삶과 자신의 한계를 초월하는 것이 무엇인지 생각해 본다.	박재현	강의,영화감상
11	11.19	15:00~ 17:00	『페스트』, 영화 『감기』 - 감염병의 유행에 맞선 다양한 인간군상을 살펴본다.	박재현	강의,영화감상
12	11.26	15:00~ 17:00	『책을 읽어주는 남자』 - 자신의 무지를 숨기고자 했던 인물의 심리를 통해 우리 내면에 숨어있는 동일한 조각을 발견한다.	박재현	강의,영화감상
13	12.3	15:00~ 17:00	『오만과 편견』 - 자매들의 다양한 캐릭터를 통해 주체적으로 살아가는 여성에 대해 생각해 본다.	박재현	강의,영화감상
14	12.10	15:00~ 17:00	『파이 이야기』 와 영화 『라이프 오브 파이』 — 역경을 통한 성장에 대해 생각해 본다.	박재현	강의,영화감상
15	12.17	15:00~ 17:00	『꾸뻬씨의 행복 여행』 - 꾸뻬씨의 여정을 통해 진정한 행복이 무엇 인지 알아본다.	박재현	강의,영화감상